

**Haustüren**  
**in Manufaktur-Qualität**  
aus Holz und Holz-Aluminium.

# Haustüren

## Edition 02

**Natürlich** anders...

 **DÖPFNER**  
FENSTER TÜREN UND MEHR

[www.passiefhuis-shop.be](http://www.passiefhuis-shop.be)

# Haustüren von Döpfner.

**Alles, außer gewöhnlich...**



**Haustüren für's Leben.**  
Von Modern bis Classic.

## Inhalt

DÖPFNER – Natürlich anders...	4
Warum DÖPFNER?	4-5
Material-Vielfalt	6-7
Technik + Konstruktion	8-9
Die Innenseite	10-11
Oberflächen HOLZ	12-13
Oberflächen ALUMINIUM	14-15
Sicherheit   Schloss   Komfort-Zugang	16-17
Griffe + Beschläge	18-19
DÖPFNER Individual	20-21
Seitenteile   Oberlichter   Übergrößen	22-23
Haustürmodelle HOLZ-ALUMINIUM EXCLUSIV	24-35
Haustürmodelle HOLZ-ALUMINIUM	36-47
Haustürmodelle HOLZ	48-67
Haustürmodelle NEBENEINGANG + NUTZRAUM	68-69
Technische Grundausstattung   Übersichtstabelle	71

# Döpfner-Haustüren. Natürlich anders...

**Natürlich statt künstlich. Nachhaltig statt kurzlebig.**  
**Produkte mit natürlicher Seele.**

Das lassen wir uns einiges kosten!  
Unsere Verantwortung für eine nachhaltige Zukunft ist für uns wichtiger, als bloße Gewinnmaximierung. Wir verwenden primär regionales Holz der kurzen Wege – immer aus zertifiziert nachhaltiger Forstwirtschaft! Durch innovative Maßnahmen in den Bereichen Holzveredelung, Konstruktion und Oberflächenvergütung bringen wir Fichte, Kiefer, Lärche und Eiche auf ein hervorragendes Haltbarkeitsniveau. Holzarten aus tropischen Urwäldern oder aus der sibirischen Taiga sind für uns tabu! Die Aluminium-Schalen unserer Holz-Alu-Fenstersysteme werden ressourcenschonend aus nachhaltigem Recyclingaluminium gefertigt.

Unsere Kunden fordern Produkte mit einer glaubhaften Philosophie, mit der sie sich identifizieren können. Unser Werkstoff Holz steht für Natürlichkeit, Nachhaltigkeit, Wertigkeit – für dauerhafte Qualität, die man sehen, fühlen und riechen kann.

**Dafür steht der Name DÖPFNER...**



**UNSER FOOTPRINT IST GRÜN!**  
ZERTIFIZIERT –  
MIT BRIEF UND SIEGEL!

+++ **A** 1,0



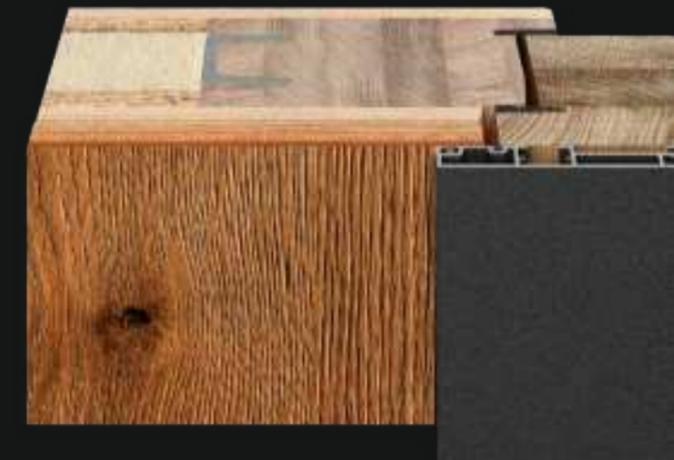
Dipl.-Ing. (FH) **Mario Döpfner**

Dipl.-Betriebswirt(FH) **Frank Döpfner**

# Manufaktur-Qualität. Technisch und optisch.

Mit unserer über 100-jährigen Handwerkstradition, hochpräzisen HighTech-Maschinen und ausgewählt hochwertigen Werkstoffen entstehen individuelle **Haustüren für ein ganzes Leben.**

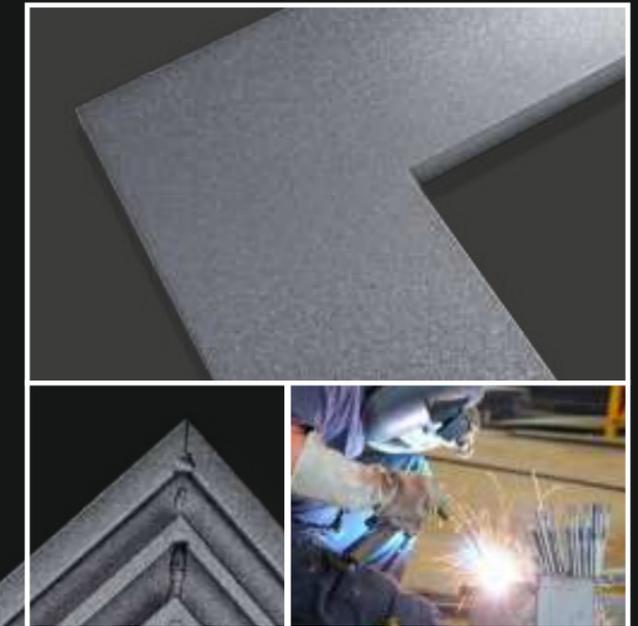
- **Sehr formstabile Konstruktion**
- **Hochfeste Stahlarmierungen für dauerhafte Steifigkeit**
- **Hochwertige Materialien**
- **Optimale Wärmedämmung**
- **Aufwändige Trockenverglasung mit hochwertigen, langlebigen Dichtungen statt Silikon**



**ALUMINIUMSCHALEN HOCHWERTIG VERSCHWEISST**  
STATT EINFACH NUR ZUSAMMEN GESTECKT.

Ein sehr wichtiges, aber häufig unterschätztes Detail: DÖPFNER-Aluminium-Blendrahmen werden nicht einfach aus Stangenware zusammengesteckt, sondern vor der Pulverbeschichtung aufwändig von Hand verschweißt und perfekt verschliffen.

Jeder Rahmen ist ein individuell handgefertigtes Unikat mit makelloser Optik – hochstabil und dauerhaft dicht!



Dipl.-Ing. (FH) **Mario Döpfner**

Dipl.-Betriebswirt(FH) **Frank Döpfner**

## Holz.

Eiche. Lärche. Fichte.

Edle Echtholz-Oberflächen  
mit natürlicher Haptik.

## Mineral.

Hochwertige  
Mineralstoff-Oberflächen  
in vielen Varianten:

Zementeffekt.  
Steineffekt.  
Stahleffekt.

## Stein.

Echte, edle  
Stein-Oberflächen.  
In vielen Varianten.

## Alu.

Unverwüstliche  
Aluminium-  
Oberflächen in  
**PREMIUM-Qualität.**  
In unzähligen Farb-  
Varianten verfügbar...

## Corian®

## Mix.

# Individualität mit Vorsatz. Unglaublich vielseitig.

**Holz in allen denkbaren Varianten.** Eiche, Lärche, Fichte – glatt, gebürstet – oder über Jahrhunderte gealtertes Altholz. **Echte Steinoberflächen.**

**Mineralwerkstoffe** in top-aktueller Beton-Optik.

**CORIAN®** mit einzigartigen 3D-Strukturfräsungen.

Oder mixen Sie sich Ihre individuelle Tür – das VS-System ermöglicht auch den **Material-Mix!**

# VS

Das Döpfner-  
Vorsatzschalen-  
System.

Die DÖPFNER VS-Vorsatzschale wird mit einer patentierten Vorrichtung auf den Türblattrohling montiert. Durch diese Technologie können wir eine riesige Auswahl verschiedenster Materialien verwenden.

Die Konstruktion erlaubt auch den nachträglichen Austausch der VS-Schale!

**Auf den folgenden Seiten finden Sie eine kleine Auswahl von Modellbeispielen...**

Lassen Sie sich inspirieren, finden Sie Ihren Stil und definieren Sie Ihre Wünsche – denn die abgebildeten Basismodelle sind sehr vielfältig individualisierbar.

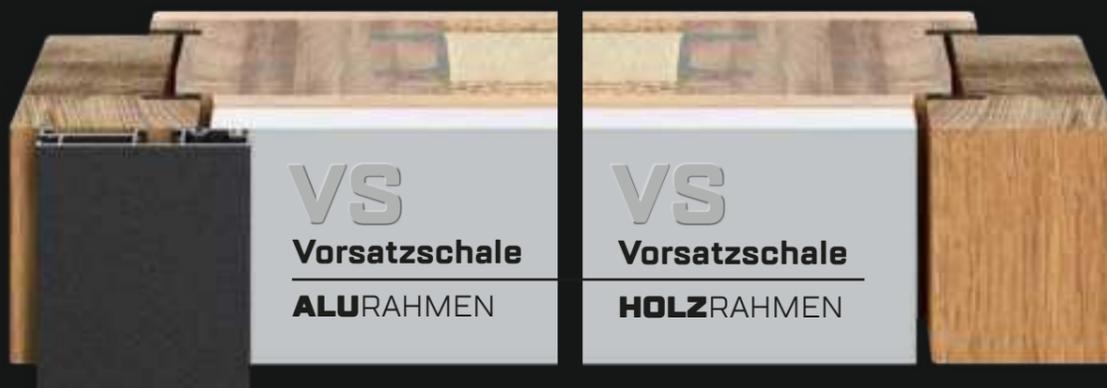
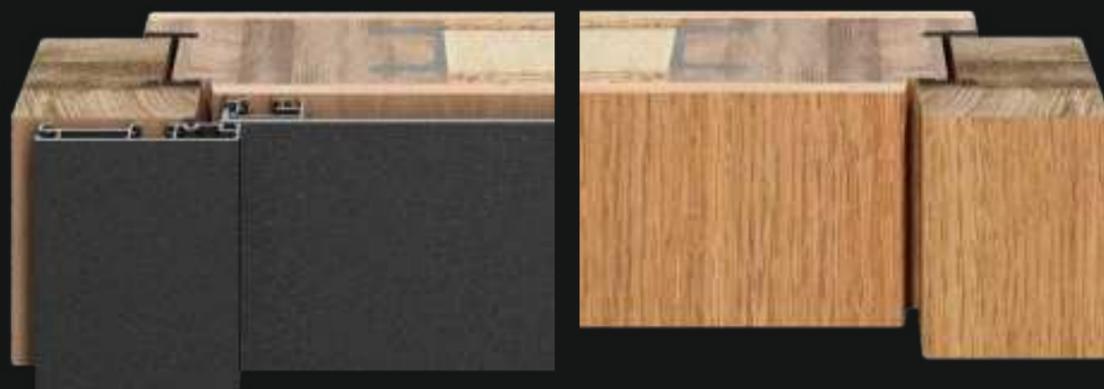
# Wir sind die Spezialisten für Premium-Haustüren in Holz- und Holz-Aluminium-Konstruktion.

## Innen Holz! Und außen: Was auch immer Sie wünschen!

Der Kern einer DÖPFNER-Haustür ist immer aus Holz – je nach Modell ergänzt durch hochwertige Aluminiumschalen auf der Außenseite. Darüberhinaus ermöglicht unser VS Vorsatzschalen-System die Kombination mit vielen Materialwelten: Holz, Mineralwerkstoffe, Stein, Corian®...

### HOLZ-ALU

### HOLZ



## FLÄCHENBÜNDIG ODER FLÄCHENVERSETZT

Bei Döpfner-Haustürmodellen kann – modellabhängig – die AUSSENSEITE und/oder INNENSEITE FLÄCHENVERSETZT oder FLÄCHENBÜNDIG ausgeführt werden.

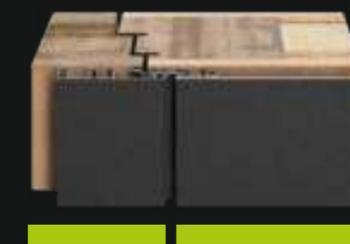
### STANDARD INNENSEITE FLÄCHENVERSETZT

Türblatt liegt vor dem Türrahmen



### OPTIONAL INNENSEITE FLÄCHENBÜNDIG

Türblatt auf einer Ebene mit dem Türrahmen



### MODELLABHÄNGIG AUSSENSEITE FLÄCHENVERSETZT

Türblatt liegt tiefer als der Türrahmen

### MODELLABHÄNGIG AUSSENSEITE FLÄCHENBÜNDIG

Türblatt und Türrahmen liegen auf einer Ebene

### INNENSEITE FLÄCHENVERSETZT



### INNENSEITE FLÄCHENBÜNDIG



### AUSSENSEITE FLÄCHENVERSETZT



### AUSSENSEITE FLÄCHENBÜNDIG

# Edles, wohnlich-warmes Holz auf der Innenseite! Optisch unglaublich vielseitig.

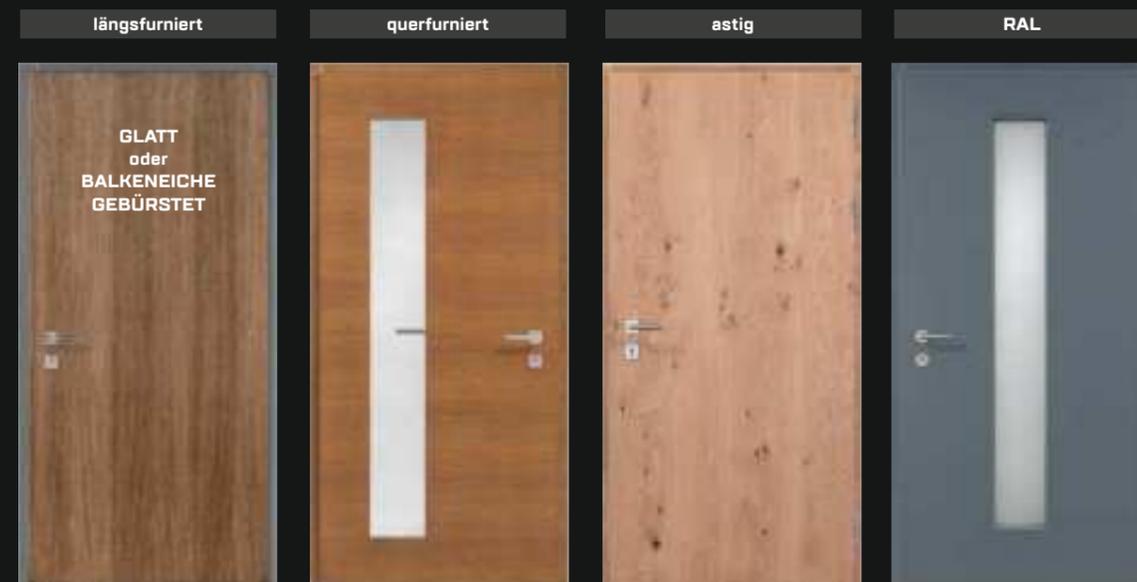
Es hat sicher einen Grund, warum bei Möbeln – seit Jahrhunderten – der Werkstoff Holz mit Abstand am häufigsten verwendet wird.

**Auch bei Haustüren ist das gar keine schlechte Idee.**

Holz ist ein natürliches, echtes, lebendiges Material.  
Holz hat eine hochwertige, wohnliche-warme Ausstrahlung.  
Holz fühlt sich einfach gut an.

**Holz ist unglaublich vielseitig!**

Viele lasierende Oberflächen-Varianten und deckende RAL-Farbtöne sind verfügbar.



Lichtausschnitte – je nach Bauart mit oder ohne Glasleisten



## Innen ebenso vielseitig, wie außen!

### INNENSEITE FLÄCHENVERSETZT



Das Türblatt liegt vor dem Türrahmen.  
Dies ist die STANDARDKONSTRUKTION auf der Innenseite

### INNENSEITE FLÄCHENBÜNDIG



Türblatt und Türrahmen sind auf einer Ebene.  
Diese FLÄCHENBÜNDIGE KONSTRUKTION ist modellabhängig OPTIONAL lieferbar.

### INNENSEITE ASTIG



Die INNENSEITEN unserer Haustürmodelle sind optisch sehr variabel – neben den Ausführungen längs- oder querfurniert sind auch ASTIGE OBERFLÄCHEN wählbar.

# Holzoberflächen. Maximal dauerhaft. Aquawood Diamond Finish.

**Geschlossenporige,  
ultra-wetterfeste Holzoberflächen.**

**DIAMONDS ARE FOREVER.** Kein natürliches Material ist härter und dauerhafter als der Diamant. Entwicklungsziel der neuen **DIAMOND FINISH**-Oberflächen war es, diesem Ideal der Unzerstörbarkeit so nahe wie irgend möglich zu kommen.

Durch die neue 2K-Formulierung konnte jetzt die optimale Balance zwischen maximaler Oberflächenhärte, optimaler Dauerelastizität und höchstmöglicher UV-Beständigkeit erreicht werden. Dies ermöglicht eine überlegene Wetterbeständigkeit und Dauerhaltbarkeit auf einem völlig neuen Niveau – und die wasserbasierte, schadstofffreie Technologie macht **DIAMOND FINISH** kompromisslos umweltverträglich!

Für die **DIAMOND**-Holzoberflächen können Sie auch aus einer großen Auswahl deckender Farbtöne aus dem **RAL**-Sortiment auswählen.



**Diese Übersicht ist  
nur ein kleiner Auszug  
aus unserem Gesamt-  
Farbspektrum!**

Lasierend-geschlossenporige,  
ultra-wetterfeste Holzoberflächen  
für Holz-Fenstersysteme

# Holzoberflächen. Unverfälscht natürlich. Mattlasur und Holzöl.

**Offenporige Holzoberflächen  
mit maximal-naturbelassener Haptik.**

**MAXIMAL NATÜRLICH.** Für natürliche, besonders matte Haustür-Oberflächen sind die Oberflächen **AQUAWOOD TOP-MATTLASUR** und **PULLEX HOLZÖL NAVARRA** eine perfekte Wahl. Holz ist ein Naturprodukt – natürlich gewachsen, nicht künstlich, nicht chemisch, nicht synthetisch. Jede Maserung ist so einzigartig, wie ein Fingerabdruck und jede Holzart besitzt eine unverwechselbare Optik – und das soll man auch sehen, spüren, fühlen, riechen... Die offenporige Lasur belässt das Holz völlig natürlich und strukturell unverändert – und schützt trotzdem sehr gut gegen alle Witterungseinflüsse.



# Aluminiumoberflächen. Hochwetterfest und vielseitig.

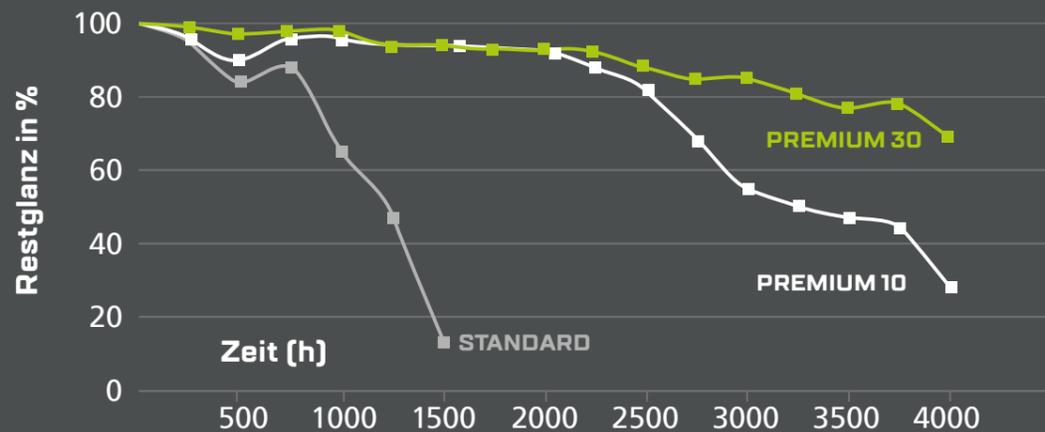
Am Anfang sind sie ja alle schön.  
Doch echte **PREMIUM-Qualität**  
zeigt sich nach Jahrzehnten!

**Einfach PREMIUM. PREMIUM 30.** Unsere Aluminium-Oberflächen mit HighTech-Pulverbeschichtungen der absoluten Spitzenklasse bieten **bis zu 30 Jahre Gewährleistung!**

Bewitterung nach EN ISO 11341

## Ausgezeichnete Bewitterungseigenschaften (Ultra-hochwetterfest)

Bewitterungstest mit stark beschleunigter Lackalterung im QUV-B-Testgerät und sog. »Florida-Exposition« (subtropische Bestrahlung).



Diese Übersicht ist  
nur ein kleiner Auszug  
aus unserem Gesamt-  
Farbspektrum!

WÄHLEN SIE **OHNE AUFPREIS**  
aus den Farbfächern:

**PREMIUM 30** 30 Jahre Gewährleistung\*

**PREMIUM 10** 10 Jahre Gewährleistung\*

**IGP** POWDER  
COATINGS

Quelle: IGP | Produkteinführung IGP HWF Superior,  
Serie 57, hochwetterfest. PIUS Information,  
PM Architektur März 2012

\* Bei Beachtung der  
Gewährleistungsvoraussetzungen,  
siehe [www.doepfner.de/garantie](http://www.doepfner.de/garantie)

## Modernste Schlosstechnik ist bei Döpfner selbstverständlich.

STANDARD **3-FACH**

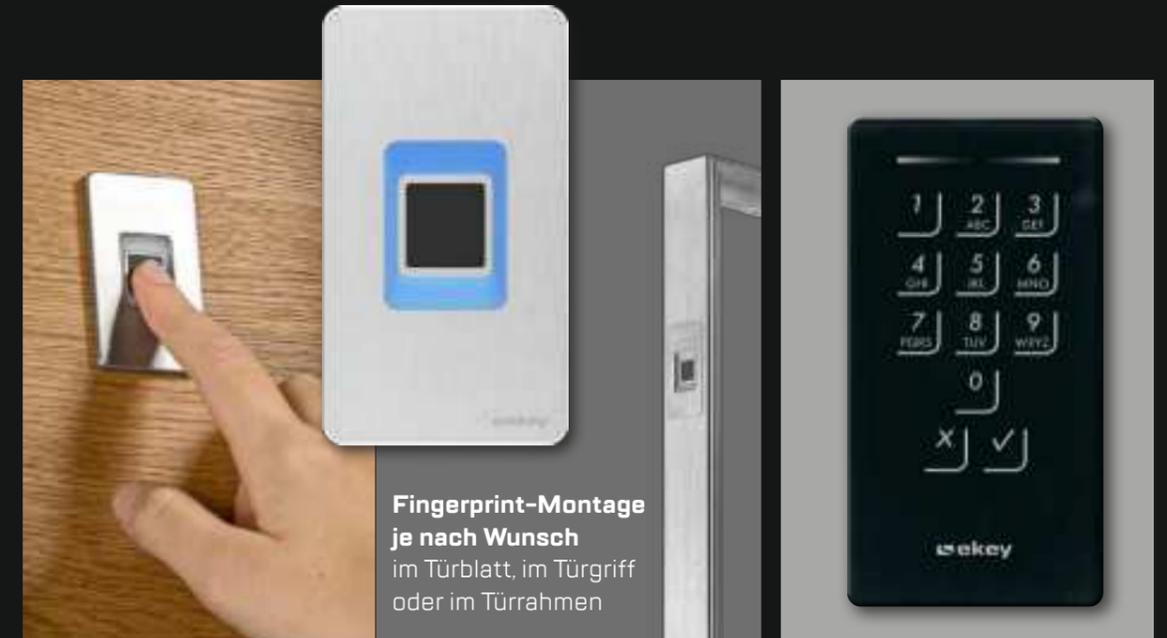
OPTIONAL **5-FACH**

Bereits unser Basis-Schlosssysteme BS 2600 besitzt eine **3-FACH-VERRIEGELUNG** mit hochstabilen Stahlbolzen und Schwenkhaken – optionale Varianten erhöhen die Sicherheit noch weiter und bieten eine aufwändige **5-FACH-VERRIEGELUNG**.

BIS  
SICHERHEITS-  
KLASSE  
**RC2**

Weitere Varianten bieten Ihnen  
**mechanische oder elektromotorische  
Automatik-Schlossfunktionen**  
(AS 3600 | Genius)

## Schlüssel? Können Sie vergessen! Smart Home beginnt an der Haustür.

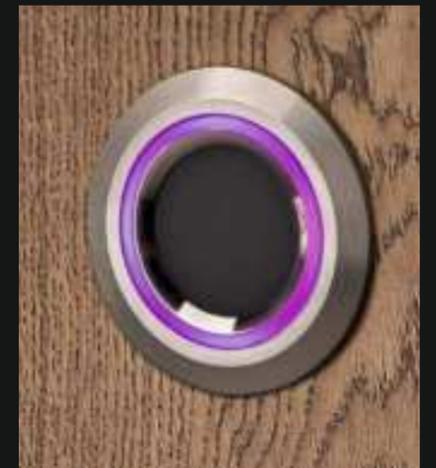


**Fingerprint-Montage  
je nach Wunsch**  
im Türblatt, im Türgriff  
oder im Türrahmen

**eKey-Systeme. Machen Sie Ihre Haustür SMART – mit Fingerprint, Keypad + Co.**

Der beste Schlüssel ist der, den man nicht verlieren kann – Ihr Fingerabdruck, Ihr Smartphone oder ein individueller Zahlencode. Mit den aktuellen Komfortzugangskontroll-Systemen vom Marktführer eKey ist auch die App-gesteuerte Fernöffnung kein Problem – egal, wo Sie sich gerade befinden. Trotz diesem großen Komfortgewinn ist die Sicherheit natürlich auf höchstem Niveau.

NEU!  
**ONLOCK**  
*easy touch*



**System ONLOCK. Die Fingerprint-Tagesentriegelung zum konkurrenzlosen Preis.**

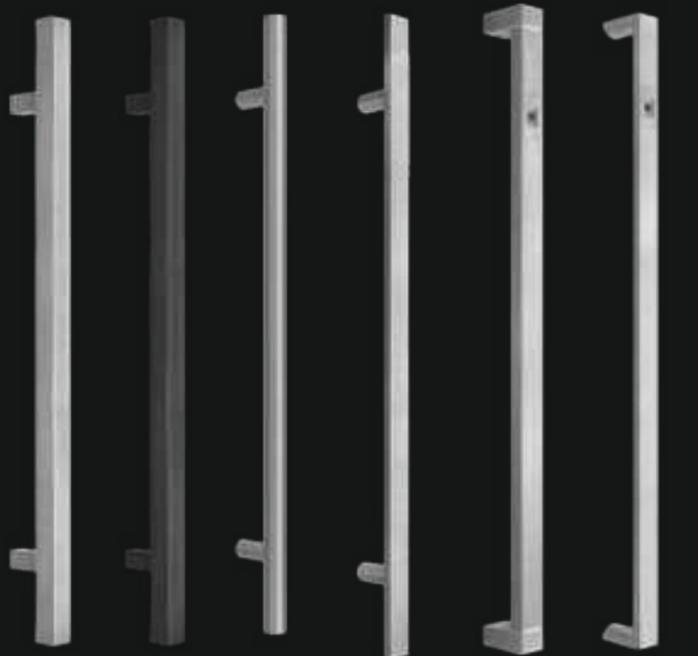
Bei diesem budget-orientierten Zugangssystem stand der minimale Preis ganz oben im Lastenheft. ONLOCK bietet die Basisfunktion FINGERPRINT-TAGESENTRIEGELUNG ohne jeglichen Ballast. Zusatzfunktionen wie App-basierte Programmierung, Fernentriegelung etc. sind nicht möglich!

# Zum Anfassen gemacht.

## Eine Auswahl unserer Griffe und Beschläge.

### STANGENGRIFFE

Stangengriffe sind in Längen-Rastermaßen verfügbar.



SGD-811 SGD-821 SGD-851 SGD-839 SGD-858

### GRIFFSCHALEN



GSD-611 GSD-639 GSD-612



Die Oberfläche ist bei vielen Griffmodellen – neben Edelstahl und RAL 9005 FS Feinstruktur matt – auf Anfrage auch in weiteren RAL-Farbtönen verfügbar.

### STOSSGRIFFE



SGD-711 SGD-713 SGD-712 SGD-714 SGD-721



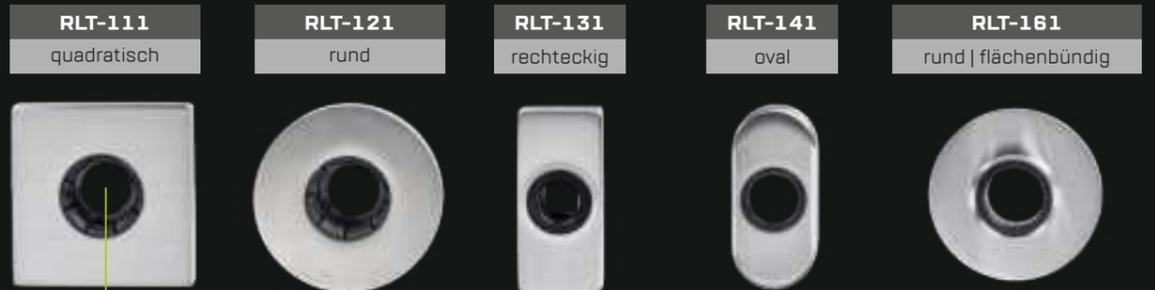
SGD-731 SGD-732

### AUSSENROSETTEN

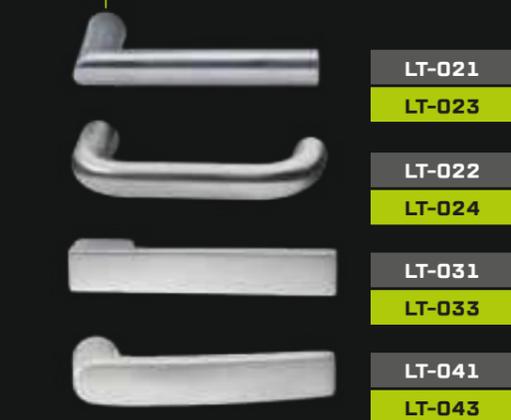


SRA-311 SRA-321 SRA-331 ZRA-326  
ZRA-318 ZRA-328 SRA-341 ZRA-327

### INNENGRIFFF-SETS | Lochteile und Rosetten



RLT-111 quadratisch RLT-121 rund RLT-131 rechteckig RLT-141 oval RLT-161 rund | flächenbündig

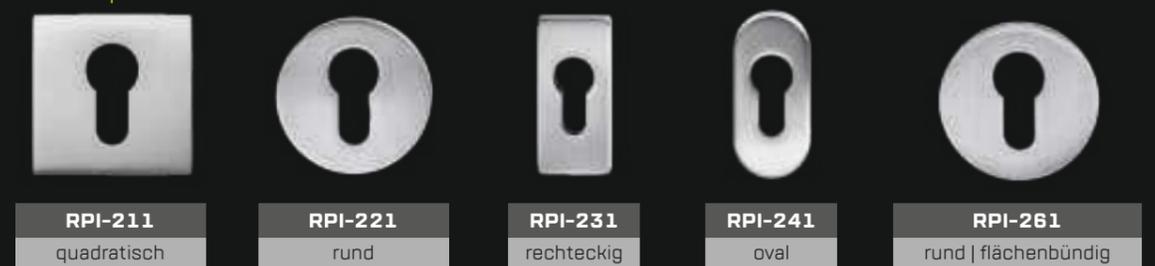


LT-021  
LT-023  
LT-022  
LT-024  
LT-031  
LT-033  
LT-041  
LT-043

**OBJEKTBECHLAG**  
Edelstahl matt  
RAL 9005 matt glatt  
RAL 9005 Schwarz gestrahlt eloxiert

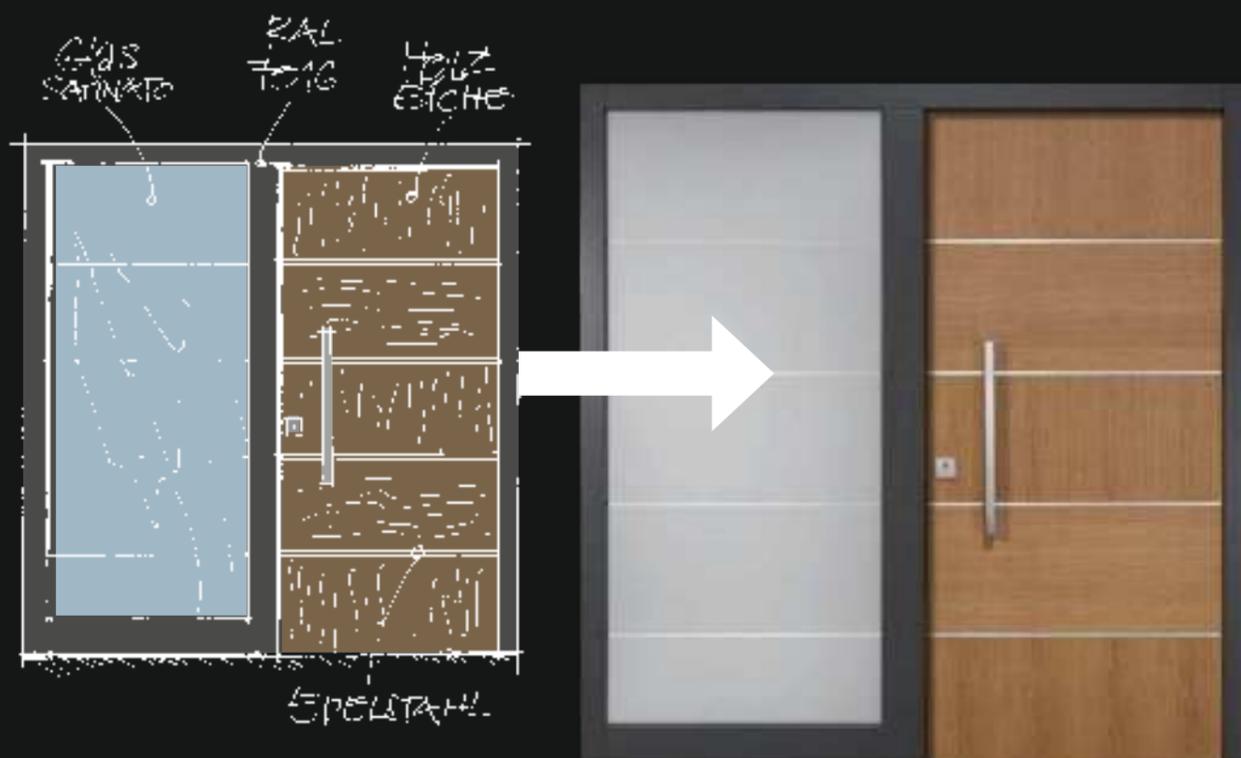
**GRUNDBESCHLAG**  
Edelstahl matt

**GRUNDBESCHLAG**  
LT-023 | RLT-111 | RLT-121  
RAL 9005 FS Feinstruktur matt



RPI-211 quadratisch RPI-221 rund RPI-231 rechteckig RPI-241 oval RPI-261 rund | flächenbündig

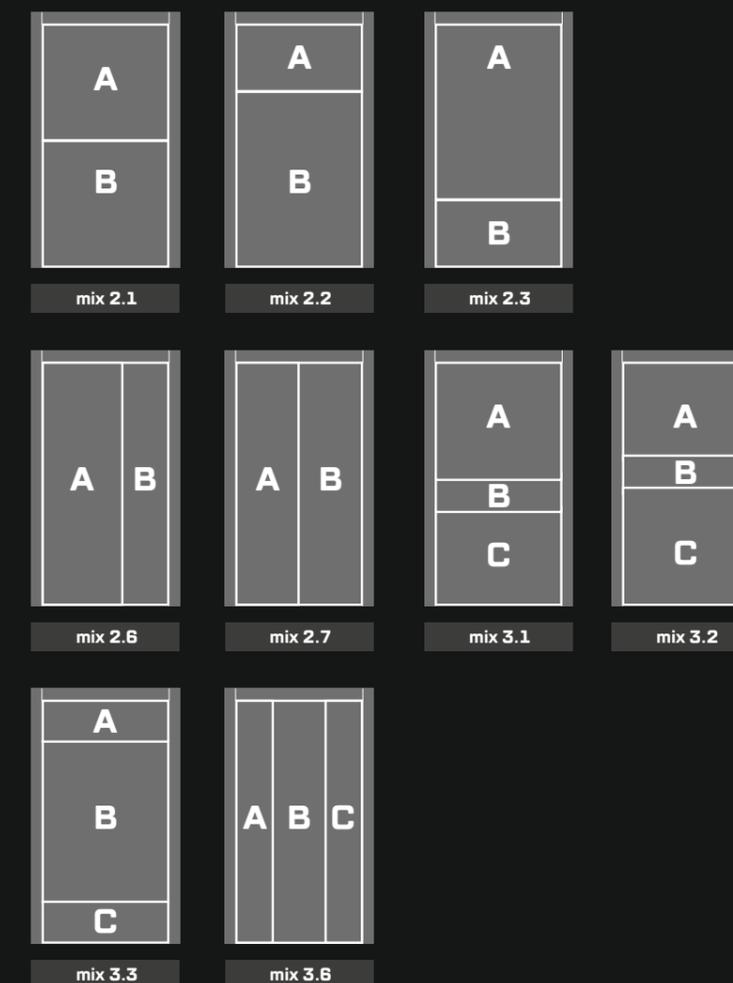
**Wir bauen Ihnen gerne  
Ihre ganz persönliche Haustür!  
Maximal individuell.**



**Mixen Sie sich  
doch ganz einfach  
Ihr individuelles  
Türblatt!**

#### VORSATZSCHALE VS MIX Teilungsvarianten

MIX ist optisch sehr variabel und kann somit vielseitig an jeden Geschmack angepasst werden.



Die DÖPFNER-Haustürmodelle auf den folgenden Seiten sind nur ein Auszug aus unserem Gesamtprogramm – und nur ein Ausschnitt aus unseren Möglichkeiten.

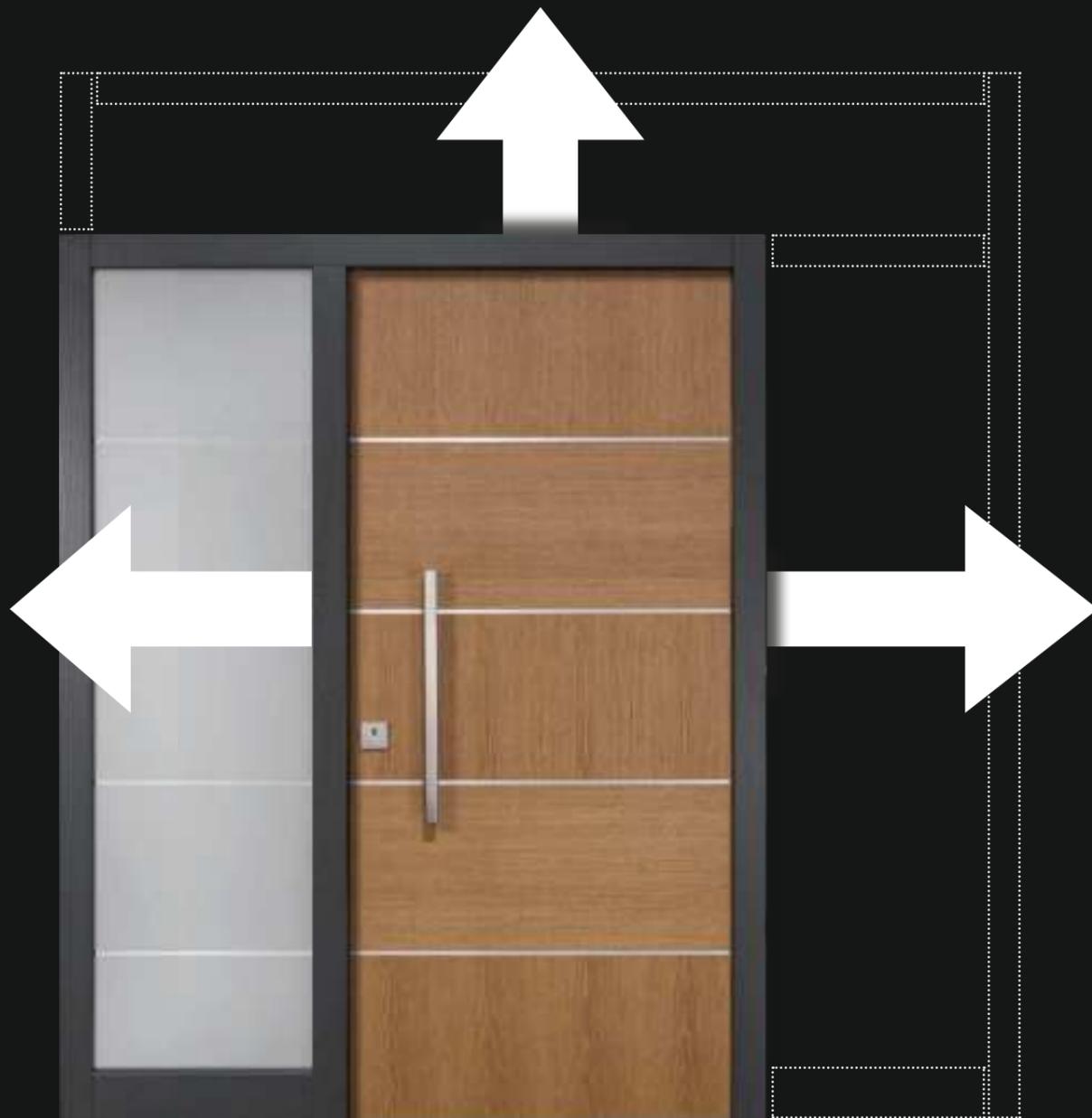
Liefern Sie uns Ihre Zeichnung, Ihre Ideenskizze...

Wir werden nichts unversucht lassen, um Ihre individuelle Haustür-Vision zu realisieren!

# Seitenteil, Oberlicht und Co. Lösungen für große Formate.

Wenn das Loch im Bau etwas größer als normal ist  
finden wir natürlich auch eine perfekt passende Lösung.

Alle Haustürmodelle können durch Seitenteil(e)  
und Oberlicht – sowohl in der Breite, als auch in der Höhe – erweitert werden.



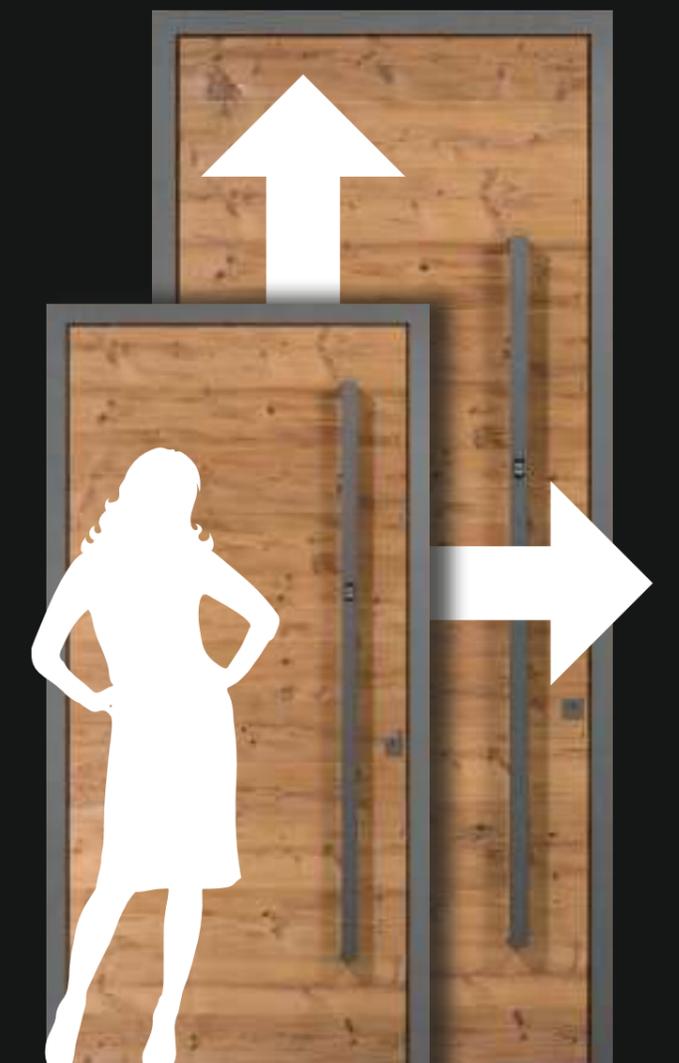
Einige Beispiele  
aus unzähligen  
Möglichkeiten...



**Groß. Größer. Am Größten!**  
Türen in Übergröße.

Sie möchten keine Seitenteile oder  
Oberlicht-Elemente, sondern lieber  
eine richtig große Tür?

Das ist auch kein Problem, denn wir bauen  
viele unserer Modelle – neben den  
gängigen Standardgrößen – auf Anfrage  
auch in beeindruckenden Übergrößen.



## Die Türen mit Tiefgang. 3-D. Einfach dreiDimensional

Keine optische Täuschung, sondern interessante dritte Dimension.  
Die elegante Kombination von flächenbündigem mit flächenversetztem Türblatt.  
Die aufwändig konstruierte 3-D-Aluminiumschale erzeugt eine einzigartige optische Tiefe – der schlossseitige Teil des Türblatts ist deutlich nach hinten versetzt.



### 5501/edition02 VS MIX | 3-D

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   3-D   Aluminium + Balkeneiche längs gebürstet
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte
Griff außen	SGD-733
PZ-Rosette	SRA-311

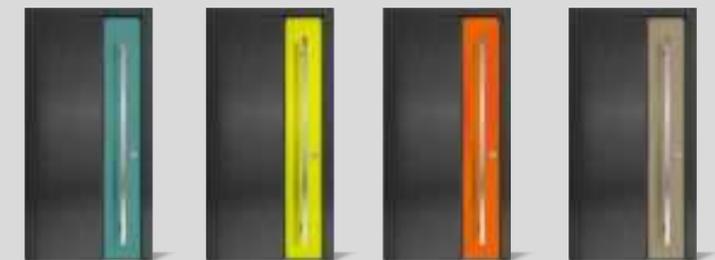
## Der 3-D-Effekt.

Ein Teil des Türblatts  
liegt vertieft.



### 5505/edition02 VS MIX | 3-D

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   3-D   Aluminium + Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Griff außen	SGD-832   Länge 1800 mm
PZ-Rosette	SRA-311



**In unzähligen Farbtönen verfügbar!  
Auch ein Material-Mix ist möglich!**



## Die Kunst der feinen Fuge. Flächenbündig modern.

Weniger ist mehr – diese Modelle wirken durch das Designprinzip der Reduktion zeitlos modern.

Feine Spaltmaße und eine hochwertige Materialanmutung verbinden sich mit großer optischer Individualisierbarkeit. Türblatt in Aluminium – oder doch lieber in Holz. Sie entscheiden!

### 5201/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Griff außen	SGD-811   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 5202/edition02 VS Holz

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Balkeneiche längs gebürstet
Oberfläche	Blendrahmen Aluminium nach Farbkarten Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte
Griff außen	SGD-854   Länge 1600 mm   RAL 9005 FS
PZ-Rosette	ZRA-326   RAL 9005 FS

## Uraltes Holz im modernen Umfeld. Voll im Trend.

Das geht gut zusammen – moderner Beton und altes Holz. Bei diesen Modellen verwenden wir tatsächlich antikes Altholz mit seiner unvergleichlich archaischen Ausstrahlung. Diese besonderen Materialien wurden bereits solange von Sonne, Regen und Wind »gegerbt«, dass sie ohne Oberflächenversiegelung auskommen. Jedes Türblatt ist deshalb ein einzigartiges Unikat. Oder wahlweise mit dem innovativen Material THERMOFICHTE – durch thermische Behandlung mit perfekter Altholz-Optik und hervorragender Witterungsbeständigkeit.



### 5231-TF/edition02 VS Altholz-Optik

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Thermofichte   Brettschalung quer Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Blendrahmen Aluminium nach Farbkarten Holz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-854   Länge 1600 mm   RAL FS optional mit Fingerprint
PZ-Rosette	ZRA-318   RAL FS

**Jetzt auch in  
Thermofichte**  
**Perfekte  
Altholz-Optik.**  
**Hochwetterfest  
und dauerhaft.**



### 5351/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 3.2   Aluminium + Eiche Antik gehobelt Brettschalung quer   Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Holz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



### 5324/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Aluminium + Eiche Antik gehobelt Brettschalung quer   Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Holz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-811   Länge 1600mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 5323/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Aluminium + Fichte Antik   Brettschalung quer Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Holz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-811   Länge 1600mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 5313/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.1   Aluminium + Eiche Antik hell   Brettschalung quer Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Holz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



### Einzigartig imposantes Erscheinungsbild.

Der über die gesamte Breite angelegte Stufenglas-Lichtausschnitt ist verspiegelt ausgeführt. Darunter vollendet ein sehr hochwertig ausgeführtes Band aus gebürstetem Edelstahl – mit integrierter Griffschale und PZ-Rosette – die elegante Monobloc-Optik.

## Monobloc. Beeindruckend großflächig.



### 5601/edition02 VS Aluminium MONOBLOC

Konstruktion Holzart	Rohling Holz   Vorsatzschale VS Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS Oberfläche Verglasung	Monobloc 2 ST   Aluminium Aluminium nach Farbkarten Spiegelglas MIRASTAR als Stufenscheibe 3-fach Verglasung
Griff außen	GSD-632 mit PZ-Rosette ZRA-327 mit GSD-632 Blende





**5631/edition02**  
VS MIX MONOBLOC

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Monobloc 1 ST   mix 3.1   Aluminium + Balkeneiche quer gebürstet
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten   Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte
Griff außen	GSD-633   RAL 9005 FS
PZ-Rosette	ZRA-326   RAL 9005 FS



**5627/edition02**  
VS MIX MONOBLOC

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Monobloc 1 ST   mix 2.6   Aluminium + Balkeneiche längs gebürstet
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten   Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte
Griff außen	SGD-854   1600 mm   RAL 9005 FS
PZ-Rosette	ZRA-326   RAL 9005 FS



**5611/edition02**  
VS Aluminium MONOBLOC

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Monobloc 1 ST   Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Griff außen	GSD-660 Griffschale in Aluplatte, innen farbig abgesetzt, ohne LED
PZ-Rosette	ZRA-327



**5621/edition02**  
VS MIX MONOBLOC

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Monobloc 1 ST   mix 3.6
Oberfläche	Aluminium + Balkeneiche läng gebürstet Aluminium nach Farbkarten
Griff außen	Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte SGD-854   1600 mm   RAL 9005 FS
PZ-Rosette	ZRA-326   RAL 9005 FS



**5641/edition02**  
VS Aluminium MONOBLOC

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Monoblock 1 ST   Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	2 Lichtausschnitte 3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	GSD-660 Griffschale in Aluplatte, innen farbig abgesetzt, ohne LED
PZ-Rosette	ZRA-327



**5622/edition02**  
VS MIX MONOBLOC

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Monoblock 1 ST, TB mix 3.6
Oberfläche	Aluminium + Balkeneiche längs gebürstet Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte 1 Lichtausschnitt   3-fach Stufenglas mit Farbabsatzung schwarz
Griff außen	SGD-854   1600 mm   RAL 9005 FS
PZ-Rosette	ZRA-318   RAL 9005 FS

## Extrovertiertes Design. Zeitlose Avantgarde in Aluminium.

Sie suchen eine Haustür, die sich von der Masse abhebt?

Hier sind Sie richtig! Diese Modelle sind einfach anders – progressiv, modern, individuell...



### 2521/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	2 Lichtausschnitte   3-fach Verglasung   Klarglas
Nuten	6 waagrechte Nutfräsungen 10 mm
Griff außen	GSD-642, Griffschale Alunox, farbig hinterlegte Schale
PZ-Rosette	ZRA-327   Edelstahl



### 2451/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Nuten	2 senkrechte Nutfräsungen 10 mm
Griff außen	GSD-641, Griffschale Alunox, farbig hinterlegte Schale
PZ-Rosette	ZRA-327   Edelstahl



### 2535/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	2 Lichtausschnitte   3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	GSD-660 Griffschale in Aluplatte, innen farbig abgesetzt, ohne LED
PZ-Rosette	ZRA-327   Edelstahl



**2455/edition02**  
VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	2-farbig   Aluminium nach Farbkarten
Nuten	1 senkrechte + 2 waagrechte Nutfräsungen 10 mm
Griff außen	GSD-641 Griffschale Alunox, farbig hinterlegte Schale
PZ-Rosette	ZRA-327   Edelstahl



**2458/edition02**  
VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Nuten	5 senkrechte Nutfräsungen 10 mm
Griff außen	GSD-642 Griffschale Alunox, farbig hinterlegte Schale, mit PZ Rosette



**2461/edition02**  
VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Nuten	1 senkrechte + 2 waagrechte Nutfräsungen 10 mm
Griff außen	GSD-642 Griffschale Alunox, farbig hinterlegte Schale, mit PZ Rosette



**2202/edition02**  
VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Griff außen	GSD-660 Griffschale in Aluplatte, innen farbig abgesetzt, ohne LED
PZ-Rosette	ZRA-327   Edelstahl

## Feine Akzente durch Metall-Lisenen oder Nutfräsungen Kleine Details setzen starke Akzente.

Flächenbündig eingelassene Alunox-Zierlisenen oder Nutfräsungen gliedern die Flächen und schaffen interessante Kontraste.



### 2439/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Lisenen	5 waagrechte Lisenen Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-832   Länge 1800 mm
PZ-Rosette	ZRA-318   Edelstahl



### 2414/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 3.2   Aluminium + Balkeneiche quer gebürstet
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Lisenen	4 waagrechte Lisenen Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



### 2441/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Nuten	5 diagonale Nutfräsungen 10 mm
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



## Material-MIX. Mischen Sie sich Ihre ganz individuelle Haustür...



### Auf die richtige Mischung kommt es an!

Diese MIX-Modelle mit mehrteiligen Vorsatzschalen verbinden unterschiedliche Materialwelten zu einer harmonischen Einheit

#### 2331/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Balkeneiche längs gebürstet + Mineral Steineffekt Anthrazit
Oberfläche	Blendrahmen Aluminium nach Farbkarten Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte
Lisene	1 senkrechte Lisene Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-713
PZ-Rosette	ZRA-318



#### 2302/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.1   Aluminium + Eiche astig quer
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Eiche astig nur MATTLASUR nach Farbkarte
Lisene	4 waagrechte Lisenen Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-811   Länge 1800 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



#### 2371/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 3.2   Aluminium + Stein Nero
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Lisene	4 waagrechte Lisenen Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



#### 2333/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.7   Aluminium + Balkeneiche längs gebürstet
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten Balkeneiche nur MATTLASUR nach Farbkarte
Lisene	3 senkrechte Lisenen Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-832   Länge 1000 mm
PZ-Rosette	ZRA-326



#### 2338/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Aluminium + Eiche längs
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten   Eiche nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt   3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	SGD-B11   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	SRA-311



## Mehr Glas. Mehr Licht. Mehr Durchblick.

Diese Modelle mit Lichtausschnitten lassen die Sonne nach innen und schaffen Sichtkontakt nach draußen – je nach gewählter Glasart, von Klar, über Satinato bis Ornament. Oder sogar dunkel getönt? Sie entscheiden!

### 2501/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt   3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	SGD-811   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 2365/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 3.1   Eiche quer + Aluminium
Oberfläche	Aluminium und Eiche nach Farbkarten
Verglasung	2 Lichtausschnitte   3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



### 2541/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	5 Lichtausschnitte   3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	SGD-711
PZ-Rosette	ZRA-311



### 2531/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Verglasung	6 Lichtausschnitte   3-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	SGD-832   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	SRA-331



### 2511/edition02 VS Aluminium

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	Aluminium nach Farbkarten
Nuten	4 waagrechte Nutfräsungen 10 mm
Verglasung	1 Lichtausschnitt   3-fach Verglasung satiniert mit 4 Klarglas-Streifen
Griff außen	SGD-811   Länge 1200 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



## Natur pur! Spürbar. Fühlbar. Echt.

Holz ist ein besonderes Material.  
Oberflächen, die man anfassen möchte.  
Handwerkliche Qualität, die sofort ins Auge fällt.

### 1113/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche Balkeneiche gebürstet längs
Oberfläche	Türblatt nur MATTLASUR nach Farbkarte Blendrahmen   nach Farbkarten
Griff außen	SGD-832   Länge 1200 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 1111/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche astig längs
Oberfläche	nur MATTLASUR nach Farbkarte
Griff außen	SGD-832   1200 mm
PZ-Rosette	ZRA-318
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1112/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche astig quer
Oberfläche	nur MATTLASUR nach Farbkarte
Griff außen	SGD-731
PZ-Rosette	ZRA-318
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1102/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	SGD-821 Länge   1800 mm
PZ-Rosette	ZRA-328
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1103/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche quer
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	SGD-722
PZ-Rosette	ZRA-328
Sockelblech	WS5 Alunox

## Holzhaustüren mit deckender RAL-Farboberfläche.

Treiben Sie es bunt und wählen Sie »Ihre Farbe« aus dem gesamten DÖPFNER RAL-Spektrum. Allen Farbtönen gemeinsam ist die hervorragende Witterungsbeständigkeit und Langlebigkeit unseres neuen DIAMOND-FINISH-Farbsystems.



### 1101/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	DIAMOND FINISH RAL   nach Farbkarten
Griff außen	SGD-832   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	ZRA-318
Sockelblech	WS5 Alunox



## Diamond Finish RAL

Das ultra-wetterfeste Farbsystem.  
Exklusiv by DÖPFNER.



### 1405/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	DIAMOND FINISH RAL   nach Farbkarten
Nuten	2 x Nutfräsung 10 mm
Griff außen	SGD-821   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	SRA-321
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1408/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	DIAMOND FINISH RAL   nach Farbkarten
Lisenen	3 x Lisene Alunox 10 mm
Griff außen	SGD-821   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	SRA-321
Sockelblech	WS5 Alunox



## Unglaublich vielseitige Materialwelten...

Schwelgen Sie in der schiereren Vielfalt:  
Holz, Altholz, Mineralstoff, Stein...

Sie haben die Wahl!

### 1211/edition02 VS Mineral

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Mineral   Zement hell
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1221/edition02 VS Mineral

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Mineral   Sandstein
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten
Griff außen	SGD-811   Länge 1000 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 1223/edition02 VS Mineral

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Mineral   Rost
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten
Griff außen	SGD-811   Länge 1000 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 1233/edition02 VS Stein

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Stein   Arkobalento
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	ZRA-318



### 1242/edition02 VS Corian®

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Corian® Frescata FA-LO10
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten
Griff innen	LT-023   Rosetten rund   Edelstahl
Griff außen	GSD-660 Griffschale in Corian-Platte   innen farbig abgesetzt, ohne LED
PZ-Rosette	SRA-331



## Material-MIX. Kombinieren Sie nach Lust und Laune...

Gegensätze ziehen sich an.  
Diese MIX-Modelle mit mehrteiligen  
Vorsatzschalen verbinden unterschiedliche  
Materialwelten.

### 1352/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Eiche längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Vorsatzschale VS	mix 3.1   Stein Nero + Balkeneiche gebürstet
Lisenen	2 x Lisene Alunox 10 mm silber
Griff außen	GSD-631
PZ-Rosette	ZRA-326



### 1311/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Eiche längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Vorsatzschale VS	mix 2.2   Eiche quer + Stein Nero
Griff außen	SGD-711
PZ-Rosette	SRA-311



### 1303/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Vorsatzschale VS	mix 2.1   2 x Holz RAL deckend
Griff außen	SGD-811   Länge 1000 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 1332/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Eiche längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Holz + Corian® Frescata FA-L009
Griff außen	SGD-851   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	SRA-331



### 1334/edition02 VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Aluminium + Holz   nach Farbkarten
Griff außen	SGD-832   Länge 1200 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



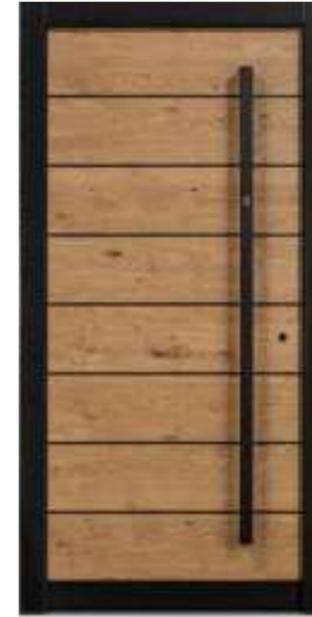


## Edle Intarsien aus Metall. Details setzen elegante Akzente.

Zierlisenen aus Alunox – je nach Modell ergänzt durch wechselnde Furnierbilder – schaffen interessante Kontraste.

### 1401/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche   Außenseite: 5 Streifen mit wechselnden Furnierrichtungen   Innenseite: längs nach Farbkarten
Oberfläche	nach Farbkarten
Lisenen	4 x Lisene Alunox 10 mm silber
Griff außen	SGD-814   Länge 600 mm
PZ-Rosette	SRA-311



### 1412/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche astig quer
Oberfläche	Türblatt nur MATTLASUR   nach Farbkarte Blendrahmen nach Farbkarte
Lisenen	7 x Lisene Alunox 10 mm schwarz
Griff außen	SGD-854   Länge 1800 mm   RAL 9005 FS Fingerprint optional (SGD-858)
PZ-Rosette	ZRA-326
Sockelblech	WS 5 schwarz



### 1421/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche längs   Schlossseite quer
Oberfläche	nach Farbkarten
Lisenen	4 x Lisene Edelstahl 10 mm   aufgesetzt
Griff außen	SGD-714
PZ-Rosette	ZRA-318
Wetterschenkel	WS 4   Holzart wie Türblatt



### 1409/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche astig quer
Oberfläche	Türblatt nur MATTLASUR   nach Farbkarte Blendrahmen nach Farbkarten
Lisenen	3 x Lisene Edelstahl 10 mm
Griff außen	GSD-611 mit integrierter PZ-Rosette
Sockelblech	WS 5 Alunox



### 1518/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche quer
Oberfläche	nach Farbkarten Blendrahmen nach Farbkarten
Verglasung	2 Lichtausschnitte   2-fach-Verglasung   Klarglas
Lisenen	1 x Lisene Edelstahl 10 mm
Griff außen	GSD-611
PZ-Rosette	ZRA-326
Wetterschenkel	WS 4   Holzart wie Türblatt

## STUFENGLAS

Diese aufwändige Verglasung besteht aus einer flächenbündig eingelassenen, eingefärbten Deckscheibe mit dahinter montierter 3-fach Isolierverglasung.

So erzielen wir eine perfekte Integration der Glaseinheit in das Türblatt.

## Mehr Glas. Mehr Licht. Mehr Durchblick.

Glasausschnitte bringen die Sonne nach innen – und sorgen für schöne Aussichten nach draußen.

### 1511/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche quer
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt   3-fach-Stufenglas mit Farbabsatzung schwarz
Griff außen	SGD-832   Länge 600 mm
PZ-Rosette	ZRA-318



### 1501/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt mittig   2-fach-Verglasung Klarglas
Griff außen	SGD-821   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	ZRA-321
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1504/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt außermittig   2-fach-Verglasung Klarglas
Griff außen	SGD-832   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	ZRA-318
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1521/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	3 Lichtausschnitte   2-fach-Verglasung   Klarglas
Lisene	6 x Lisene Alunox 10 mm silber
Blende	Alunox   schlosseitig senkrecht
Griff außen	SGD-821   Länge 1200 mm
PZ-Rosette	ZRA-328



### 1531/edition02

Konstruktion	Rohling Holz
Holzart	Eiche quer
Oberfläche	Türblatt nur MATTLASUR   nach Farbkarte
Verglasung	8 Lichtausschnitte   2-fach-Verglasung   Klarglas
Lisene	1 x Lisene Alunox 10 mm silber
Griff außen	SGD-811   Länge 1600 mm
PZ-Rosette	SRA-331
Sockelblech	WS5 Alunox



## Optik klassisch. Technik modern.

Unsere klassischen Haustürmodelle für historische Fassaden sind in vielen Ausführungen lieferbar.

### 1671/edition02 CLASSIC

Konstruktion	Fries-Konstruktion, 2-flügelig
Holzart	Eiche
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	Kundendesign
PZ-Rosette	Kundendesign
Wetterschenkel	Sonderausführung



### 1673/edition02 CLASSIC

Konstruktion	Fries-Konstruktion
Holzart	Lärche
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	2 Felder   Sprosse glasteilend   2-fach Verglasung, satiniert mit Ornament   beidseitige Glasleisten LS-422
Griff außen	LS-422
Wetterschenkel	WS1   Holzart wie Türblatt



### 1651/edition02 CLASSIC

Konstruktion	Fries-Konstruktion   Füllung abgeplattet
Holzart	Eiche
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	SGD-821   Länge ca. 600 mm
PZ-Rosette	SRA-321
Wetterschenkel	WS1   Holzart wie Türblatt



### 1641/edition02 CLASSIC

Konstruktion	Fries-Konstruktion   Füllung abgeplattet und geschweift oberer Fries mit Schweifbogen
Holzart	Eiche
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	2 Felder   Sprosse glasteilend   2-fach Verglasung   Klarglas beidseitige Glasleisten Langschild LS-423
Griff außen	Langschild LS-423
Wetterschenkel	WS1   Holzart wie Türblatt



### 1677/edition02 CLASSIC

Konstruktion	Rohling Holz   Blendenapplikation und Sockel außen aufgesetzt
Holzart	Fichte
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt halbrund   Sprossen aufgesetzt 2-fach Verglasung   Klarglas beidseitige Glasleisten Langschild LS-411
Griff außen	Langschild LS-411
Wetterschenkel	modellspezifisch



RAL



### 1620/edition02 CLASSIC

Konstruktion Fries-Konstruktion | Füllung abgeplattet | mit Leisten  
 Holzart Fichte  
 Oberfläche nach Farbkarten  
 Verglasung 4 Felder | Sprossen glasteilend | 2-fach Verglasung | Klarglas | beidseitige Glasleisten  
 Griff außen KG-525  
 PZ-Rosette SRA-321  
 Wetterschenkel WS1 | Holzart wie Türblatt



### 1621/edition02 CLASSIC

Konstruktion Fries-Konstruktion | Füllung abgeplattet | mit Leisten  
 Holzart Fichte  
 Oberfläche nach Farbkarten  
 Verglasung 4 Felder | oben Segmentbogen | Sprossen glasteilend | 2-fach Verglasung | Klarglas | beidseitige Glasleisten  
 Griff außen KG-525  
 PZ-Rosette SRA-321  
 Wetterschenkel WS1 | Holzart wie Türblatt



### 1622/edition02 CLASSIC

Konstruktion Fries-Konstruktion | Füllung abgeplattet | mit Leisten  
 Holzart Fichte  
 Oberfläche nach Farbkarten  
 Verglasung 4 Felder | oben Schweißbogen | Sprossen glasteilend | 2-fach Verglasung | Klarglas | beidseitige Glasleisten  
 Griff außen KG-525  
 PZ-Rosette SRA-321  
 Wetterschenkel WS1 | Holzart wie Türblatt



### 1630/edition02 CLASSIC

Konstruktion Fries-Konstruktion | Füllung abgeplattet | ohne Leisten  
 Holzart Fichte  
 Oberfläche nach Farbkarten  
 Verglasung 6 Felder | Sprossen glasteilend | 2-fach Verglasung | Klarglas | Glasleisten innen  
 Griff außen Langschild LS-423  
 Wetterschenkel WS1 | Holzart wie Türblatt



### 1631/edition02 CLASSIC

Konstruktion Fries-Konstruktion | Füllung abgeplattet | ohne Leisten  
 Holzart Fichte  
 Oberfläche nach Farbkarten  
 Verglasung 6 Felder | oben Segmentbogen | Sprossen glasteilend | 2-fach Verglasung | Klarglas | Glasleisten innen  
 Griff außen Langschild LS-423  
 Wetterschenkel WS1 | Holzart wie Türblatt



## Klassische Handwerkskunst: Stern, Raute + Co.

Stern, Schiffsboden, Raute oder Rhombus-Schalung – diese Modelle sind handwerklich-massiv gefertigte Meisterstücke.

### 1715/edition02 VS Holz | Stern

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Eiche
Vorsatzschale VS	Eiche   Motiv Stern
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	Langschild LS-422
Wetterschenkel	WS Modell   Holzart wie Türblatt



### 1711/edition02 VS Holz | Schiffsboden

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Eiche
Vorsatzschale VS	Eiche   Motiv Schiffsboden
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	SGD-811   Länge 1800 mm
PZ-Rosette	ZRA-318
Sockelblech	WS5 Alunox



### 1725/edition02 VS Holz | Raute

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Lärche
Vorsatzschale VS	Lärche   Motiv Raute
Oberfläche	nach Farbkarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt   2-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	Langschild LS-422
Wetterschenkel	WS Modell   Holzart wie Türblatt



### 1721/edition02 VS Holz | Rhombusschalung

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Eiche
Vorsatzschale VS	Lärche   Motiv Rhombusschalung
Oberfläche	nach Farbkarten
Griff außen	SGD-732
PZ-Rosette	SRA-361
Sockelblech	WS5 Alunox



**BRETTSCHALUNG  
OHNE FASE**

Ohne V-Nut-Abschrägung  
zwischen den Brettern

**BRETTSCHALUNG  
MIT FASE**

Mit V-Nut-Abschrägung  
zwischen den Brettern

## Uraltes Holz. In Ehren ergraut!

Diese Materialien sind wirklich uralt –  
Hier werden Sie fündig, wenn Sie echtes,  
wettergegerbtes Altholz suchen.  
Urig-rauh oder glatt gehobelt.  
Oder wahlweise mit dem innovativen Material  
THERMOFICHTE – durch thermische  
Behandlung mit perfekter Altholz-Optik und  
hervorragender Witterungsbeständigkeit.

**1265-AH/edition02**  
VS Altholz

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Eiche Antik hell quer   Brettschalung quer Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Blendrahmen   nach Farbkarten Altholz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-821   Länge 1000 mm
PZ-Rosette	SRA-321

**1266-AH/edition02**  
VS Altholz

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Eiche Antik hell längs   Brettschalung längs Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten Altholz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-854   Länge 1600 mm   RAL 9005 FS
PZ-Rosette	ZRA-318   RAL 9005 FS

**1281-AG/edition02**  
VS Altholz

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Eiche Antik gehobelt   Motiv 01 Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Blendrahmen nach Farbkarten Altholz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-832   Länge 1200 mm
PZ-Rosette	SRA-311

**1281-TF/edition02**  
VS Altholz-Optik

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	Thermofichte   Motiv 01 Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Blendrahmen   nach Farbkarten Altholz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-811   Länge 600 mm
PZ-Rosette	ZRA-318

Jetzt auch in  
Thermofichte  
Perfekte  
Altholz-Optik.  
Hochwetterfest  
und dauerhaft.

**1321/edition02**  
VS MIX

Konstruktion	Rohling Holz   Vorsatzschale VS MIX
Holzart	Fichte   Blendrahmen + Türblatt   längs
Vorsatzschale VS	mix 2.6   Aluminium + Thermofichte quer Brettkanten ohne Fase (optional gefast)
Oberfläche	Blendrahmen + Aluminium   nach Farbkarten Altholz unbehandelt oder Pullex Holzöl farblos Navarra
Griff außen	SGD-832   Länge 1200 mm
PZ-Rosette	SRA-311

## Nebeneingang. Aber nicht nebensächlich!

Auch Nebeneingänge und Nutzräume haben eine vernünftige Tür verdient. Optik, Bedienkomfort und Sicherheit werden allzuoft dem reinen Preis-Argument untergeordnet. DÖPFNER bietet Ihnen bezahlbare Nebeneingangstüren, die sich in Sachen Einbruchssicherheit auf dem hohen Niveau unserer Haustürmodelle befinden.



### Haustür-Qualität und Sicherheit auch für Nebeneingang und Nutzraumtüren.

Die kostengünstigste Tür kann am Ende des Tages die teuerste werden – denn versicherungstechnisch muss auch an Nebeneingängen ein gewisser Einbruchschutzstandard gewährleistet sein, um den Versicherungsschutz nicht zu gefährden.

Manche sehr günstigen Baumarkt-Türen sind diesen Anforderungen oft nicht gewachsen!

#### 9105/edition02

Konstruktion	Fries-Konstruktion
Holzart	Fichte
Oberfläche	nach Farbarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt, 2-fach Verglasung   Klarglas
Füllung	Glatt
Griff außen	Langschild LS-427
Wetterschenkel	WS2   Holzart wie Türblatt



#### 9101/edition02

Konstruktion	Fries-Konstruktion
Holzart	Fichte
Oberfläche	nach Farbarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt, 2-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	Langschild LS-427
Wetterschenkel	WS2   Holzart wie Türblatt



#### 9102/edition02

Konstruktion	Fries-Konstruktion
Holzart	Fichte
Vorsatzschale VS	Aluminium
Oberfläche	nach Farbarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt, 2-fach Verglasung   Klarglas
Griff außen	Langschild LS-427



#### 9104/edition02

Konstruktion	Fries-Konstruktion
Holzart	Fichte
Oberfläche	nach Farbarten
Füllung	glatt mit senkrechten Nuten
Griff außen	Langschild LS-427
Wetterschenkel	WS2   Holzart wie Türblatt



#### 9113/edition02

Konstruktion	Fries-Konstruktion
Holzart	Fichte
Oberfläche	nach Farbarten
Verglasung	1 Lichtausschnitt, 2-fach Verglasung   Klarglas
Füllung	glatt mit senkrechten Nuten
Griff außen	Langschild LS-427
Wetterschenkel	WS2   Holzart wie Türblatt



## Standard Die Grundausstattung unserer HOLZ-ALUMINIUM und HOLZ-Haustürmodelle

<b>Bautiefe</b>	68/74 mm
<b>Konstruktion</b>	<input type="checkbox"/> Flächenversetzt außen und innen <input type="checkbox"/> modellabhängig flächenbündig außen <input type="checkbox"/> nach innen öffnend
<b>Bei HOLZ-ALUMINIUM Aluminium-BLR außen</b>	Modellabhängig Aluschale SLIM 1 oder SLIM 3 oder CONTUR Ecken verschweißt
<b>Schloss-System</b>	BS 2600   3-fach-Verriegelung ohne E-Öffner ohne Profilzylinder
<b>Türbänder</b>	3 x BAKA Protect 4010 3D FD
<b>Außengriff</b>	Nach Wunsch   teilweise modellabhängig Griffängen werden individuell gewählt
<b>Innengriff</b>	wählbar
<b>Holz</b>	Fichte, Lärche, Eiche
<b>Oberflächen Holz</b>	DIAMOND FINISH MATTLASUR PULLEX-HOLZÖL NAVARRA nach Farbmuster-Karten
<b>Wetterschenkel</b>	modellabhängig
<b>Bodenschwelle</b>	BKV Eifel xxTB

**Döpfner Betriebs-GmbH + Co. KG**

Max-Planck-Straße 2 | D-97447 Gerolzhofen

Telefon +49 (0) 93 82-97 42-0

E-Mail [info@doepfner.de](mailto:info@doepfner.de)

[www.doepfner.de](http://www.doepfner.de)

**Passiefhuis shop**

**Van Looy Lucien & Partners BV**

Spalbeekstraat 142| B-3510 Kermt

Telefon +32 1172 00 43

Mail [info@passiefhuis-shop.be](mailto:info@passiefhuis-shop.be)

[www.passiefhuis-shop.be](http://www.passiefhuis-shop.be)